

第1・2学年の特色

●硬筆書写の基礎・基本を、楽しく、確実に習得することができます。

「字を書くまで」をていねいに

書字学習のスタートにあたって、手や指の基礎的な動きをしつかり体得できるようにすることを、特に重視しています。姿勢・執筆については、気をつけたいポイントが明確に捉えられるように工夫して示しました。

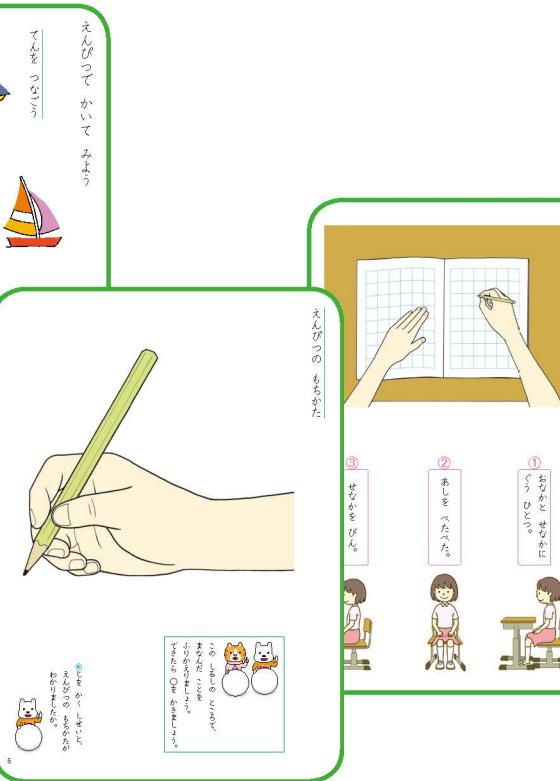
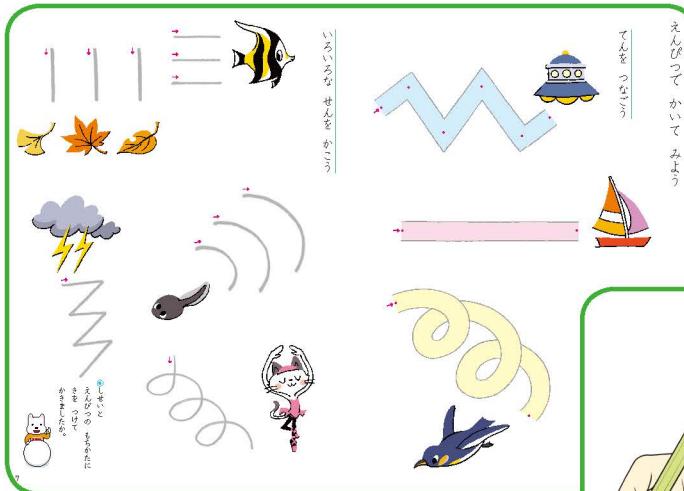


学びの手順をわかりやすく

「書く→わかる→書いて確かめる→振り返る」という学びの手順をわかりやすく示しました。同じ学習過程を繰り返すことにより、子どもたちが学び方を理解し、主体的に学習する力を身につけるようにしています。

A handwriting guide for the Japanese characters 'フ' and 'シ'. At the top, there are two monkeys on a branch, followed by a yellow duckling. Below them are the characters 'フ' and 'シ' on ruled paper, each with a numbered stroke order diagram. A red arrow points from the first stroke of 'フ' to the first stroke of 'シ'. To the right, there is a box containing the text 'ひらがなのかきかた 2 「はらい」' and 'せんをかこう'. Numbered arrows point from the text to the second stroke of 'フ' and the second stroke of 'シ'. At the bottom, there is another box with the text 'すうとはらってかこう' and an illustration of a dog holding a pencil.



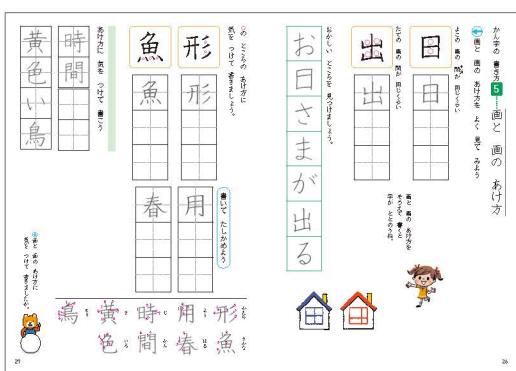


での
おまかた

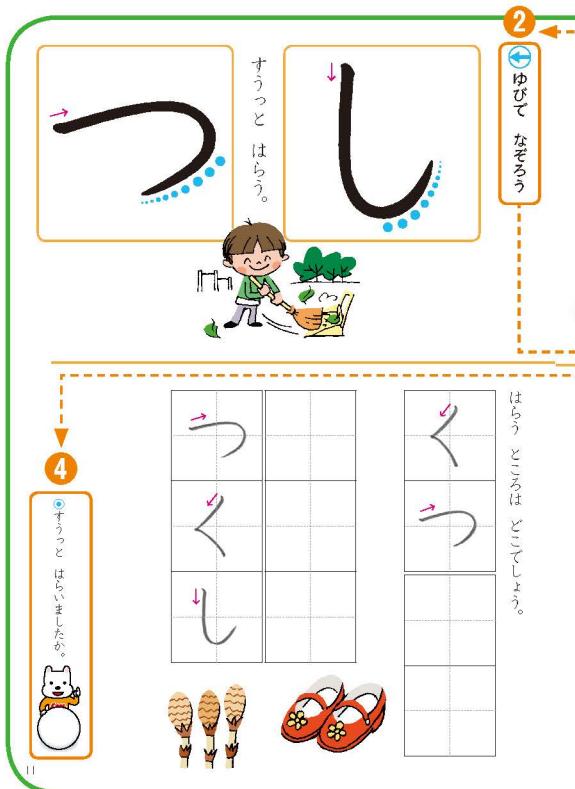
しせんの
おじかく

2

ゆびで
なぞる



はらう
はいへ
いへ
よ。



はらう
はいへ
いへ
よ。

!書き込み欄の活用

学習の流れにそって書き込める欄を設け、
学習の確かな定着を図りました。