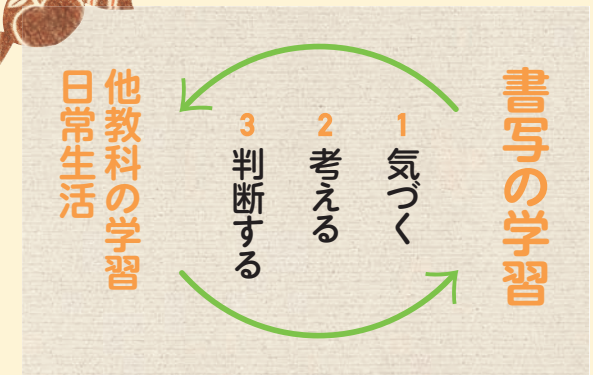


『小学生の書写』 基本コンセプトと教科書のつくり

気づき、考え、判断しながら書く学びを通して、
統合的な書写運用能力を育成します。



書写技能を
統合して表現力を
育成する



他教科の学習や日常生活における、さまざまな書字場面・表現活動を想定し、表現力の一環として書写技能を生かせるように配慮しています。

「字を書くまで」を
ていねいに



子どもが字の形に意識を集中させる前に、手指の基礎的な運動をしっかりと体得できるよう、導入部の内容に配慮しました。

学習の流れが
見える

学習過程をわかりやすく示し、学んだことを主体的に生かしていけるように工夫しています。



「硬筆で学ぶ→毛筆で学ぶ→硬筆に生かす」という硬・毛の有機的な連携を基本の流れとして、硬筆書写能力の向上に資する学習を実現しました。

硬・毛の
有機的な
連携

ポイントが
ひと目でわかる



学びの要点を、簡潔で繰り返し口にしやすい言葉にして、大きく示しています。マークやイラストは、直感的に伝わるように工夫しています。

伝統文化として
文字をとらえる

